

CARATTERISTICHE - CHARACTERISTICS

Stucco decorativo a base di pura calce spenta a lunga stagionatura, terre naturali, additivi in polvere non filmogeni. Può essere utilizzata per la decorazione di superfici murali sia all'esterno che all'interno.
Decoration filler with long curing slaked lime, natural earths and non film-forming powder additives. It can be used to decorate both indoor and outdoor wall surfaces.

ISTRUZIONI PER L'APPLICAZIONE - APPLICATION INSTRUCTIONS**PREPARAZIONE DEI SUPPORTI - SURFACE PREPARATION**

I supporti devono essere solidi, stagionati, puliti e asciutti. In caso di necessità utilizzare gli idonei prodotti per la riparazione e/o la rasatura.

Surfaces must be solid, seasoned, clean and dry. If necessary, use suitable repair and/or shaving products.

MANO DI FONDO: su muri nuovi e/o in presenza di fondi non omogenei, utilizzare il fondo di preparazione/fissativo acrilico pigmentato IMPRONTE BASIC, che penetra in tutti i supporti murali, uniforma l'assorbimento e garantisce la perfetta adesione dei prodotti di finitura. Dopo completa essiccazione (12 ore) applicare una o due mani di IMPRONTE MID. Su vecchie pitture ben aderenti applicare direttamente due mani di IMPRONTE MID con un intervallo di 6/8 ore una dall'altra.

BASECOAT: *on new walls and/or with non-homogeneous bases, use the IMPRONTE BASIC primer/pigmented acrylic fixative that penetrates all wall surfaces, standardizes absorption and ensures finishing products adhere perfectly. Once completely dry (12 hours), apply one or two coats of IMPRONTE MID. On old but well-adhering paints apply directly two coats of IMPRONTE MID with 6-8 hours in-between coats.*

FINITURA - FINISH

RIFLESSI è pronto all'uso. Applicare due mani con un intervallo di almeno 6 ore l'una dall'altra, con il frattone RIFLESSI per ottenere una superficie perfettamente liscia.

RIFLESSI is ready to use. Apply two coats leaving 6 hours in between coats, with the RIFLESSI trowel to obtain a perfectly smooth surface.

Dopo almeno 6 ore applicare la mano di finitura, sempre con il frattone RIFLESSI con passate incrociate e sovrapposizioni irregolari.

Apply the finishing coat after at least 6 hours, always with the RIFLESSI trowel, using crossed strokes and irregular superimpositions.



Lasciare appassire qualche minuto, quindi procedere alla lucidatura passando ripetutamente il frattone RIFLESSI sulla superficie.

Let dry for a few minutes, and then proceed to polishing passing the RIFLESSI trowel repeatedly on the surface.



L'effetto estetico, il disegno e la lucentezza della finitura dipendono dalla tecnica applicativa e possono essere enfatizzati e personalizzati dall'abilità dell'applicatore.

The finishing effect, design and shine depend on the application technique and can be emphasized and customized by the applicator's ability.

DATI TECNICI - SPECIFICATIONS

Resa teorica per mano - *Theoretical yield per coat* = 1,6 mq/l

Diluente - *Thinner* = acqua - water

Pulizia attrezzi - *Tool cleaning* = acqua - water

Secco al tatto - *Dry to the touch* = 5 - 6 ore - hours

Secco in profondità - *Dry in depth* = 24 ore - hours

Sovraverniciabilità - *Time between coats* = 6 ore - hours

ATTREZZI PER L'APPLICAZIONE - APPLICATION TOOLS

**FRATTONE
RIFLESSI**